



Zondag 8 december 2013

Antwerpen, Elzenveld, 11 uur

# **Cappella Breda**

**Sweelinck & Friends**

Om ten volle en ongestoord van de muziek te kunnen genieten vragen wij u even te controleren of uw **gsm** uitgeschakeld is.

We verzoeken u vriendelijk om uw **applaus** op te sparen tot het einde van het concert.

## Grensverleggend

Dag op dag, 22 jaar geleden, op 8 december 1991, stond hetzelfde koor, onder leiding van dezelfde dirigent, op hetzelfde podium. Vandaag brengt de *Cappella Breda* onder leiding van Daan Manneke een programma rond Jan Pieterszoon Sweelinck. 22 jaar geleden was dat rond Maria.

Koorlink heeft altijd internationaal gedacht en het koorleven in de grensstreken met Nederland en Duitsland gevolgd. Verschillende optredens van Brabantse, Limburgse en Duitse koren waren daarvan het resultaat. Ik vermeld er enkele: *Der Junge Chor Aachen*, het *Eindhovens Kamerkoor*, *Orpheus Vrouwenkoor*, het *Madrichalchor Aachen*. Internationale optredens die me bijgebleven zijn, waren *Cappella Pratensis*, met de zangers in monnikenhabijt rond één kathedraal en *Leeuwenhart*, het *Nederlands koor van het jaar* in 2007, modern, in hedendaagse kledij, met onverwachte bewegingen.

Het optreden van die buitenlandse koren heeft het aanzien van Koorlink bij de melomanen zeker vergroot en niet alleen in Vlaanderen, maar ook in Nederland en Duitsland. Moesten we vroeger zelf op zoek gaan naar koren, dan ontvangen we vandaag geregeld sollicitaties om te mogen optreden, ook uit het buitenland.

Koorlink heeft het internationaal signaal opgevangen en de eerste kiemen zijn gelegd om mogelijk te groeien naar een internationale LINK tussen KOREN. Met het Brabants Volkoren wisselen we nu al informatie uit over de programmatie. In de toekomst willen we de samenwerking nog verstevigen.

Koorlink, met 25 jaar ervaring, wil de grenzen verleggen. Dat gebeurt bij dit concert dan ook op een ander vlak ... Voor het eerst in 25 jaar zal het - gerestaureerd - orgel van de kapel van het Elzenveld gebruikt worden!

Juul Sels

# **Cappella Breda**

*Cappella Breda* is een kamerkoor met een vaste kern van 26 zangers. Voor specifieke projecten wordt die kern uitgebreid. In de loop van haar bestaan – het koor is in 1976 opgericht– heeft *Cappella Breda* zich geprofileerd met ‘grensverleggende’ programma’s. Het koor is letterlijk over de grens geweest, naar o.a. Antwerpen, Bologna, Brussel, Barcelona, Ierland en in Parijs voor concerten in de Saint Sulpice en La Madeleine.

## **Sopranen**

Liesbeth Bouwmans, Janneke Houben, Tina Meijer, Elja Ouwehand, Ilse Snippe, Lucia van Vugt, Hester Wouda, Josje Zwaans

## **Alten**

Simone Gerich, Arda van Halem, Maud van Hest, Wil Jurgens, Mieke Trimbos, Irene Willems

## **Tenoren**

Jan van den Boom, Rolf Dekker, Peter Denissen, Matic Gajšek, Piet Ijpelaar, Ruud Kuhn, Henk van der Velde

## **Bassen**

Noël Casteleyn, Corné Meeuwissen, Fred Roest, Henk Terwal, Antoine de Thouars

## **Organist**

Jos Vogel

## **Recitant**

Wim Arts

## **Dirigent**

Daan Manneke

## Programma

Drie Souterliedekens Psalmen 1, 2 en 8 <i>Koor</i>	Jacobus Clemens non Papa (1510-1555/6)
Epitaaf <i>Woord</i>	Joost van den Vondel (1587-1679)
Toccatà noni toni, SwWV 297 <i>Orgel</i>	Jan Pieterszoon Sweelinck (1562-1621)
Gesproken antifoon: Meester Jan <i>Woord</i>	Micha Hamel (°1970)
Psalm 150 Prijst den Heer al om end om <i>Koor</i>	Geneefs Psalter (1562) Tekst: Marnix van Sint Aldegonde (1540-1598)
Psalm 150 Or soit loué l'Éternel <i>Koor</i>	Claude Goudimel (1514-1572) Tekst: Théodore de Bèze (1519-1605)
Psalm 150 Or soit loué l'Éternel (eerste deel) SwWV 150 <i>Koor</i>	Jan Pieterszoon Sweelinck Tekst: Théodore de Bèze
Gesproken antifoon: Meester Jan <i>Woord</i>	Micha Hamel
Courante <i>Orgel</i>	Pieter Cornet (1575-1633)
Gesproken antifoon : Air de cour <i>Woord</i>	Y. Né (°1958)

Psalm 90 Tu as esté, Seigneur, nostre retraicte, SwWV 90 <i>Koor</i>	Jan Pieterszoon Sweelinck Tekst: Théodore de Bèze
Psalm 121 Vers les monts j'ay levé mes yeux SwWV 90 <i>Koor</i>	Jan Pieterszoon Sweelinck
Twee psalmen Psalm 34, Jamais ne cesserai... Psalm 115, O Dieu, donne moi délivrance <i>Koor</i>	Arthur Honegger (1892-1955) Tekst: Théodore de Bèze
Psalm 121, Je lève mes yeux sur les montagnes, (1962) <i>Koor</i>	Daan Manneke (°1939) Tekst: Théodore de Bèze
Gesproken antifoön : Air de cour <i>Woord</i>	Y. Né
Ego flos campi <i>Koor</i>	Jacobus Clemens non Papa
Hymne: Te lucis ante terminum (1964) <i>Orgel</i>	Daan Manneke
Aleer het licht ten avond raakt <i>Woord</i>	Guido Gezelle (1830-1899)
Magnificat anima mea Dominum, SwWV 184 <i>Koor</i>	Jan Pieterszoon Sweelinck
Epitaaf-double <i>Woord en koor</i>	Daan Manneke Tekst: Joost van den Vondel

## Teksten

### **Drie Souterliedekens Psalmen 1, 2 en 8**

**Jacobus Clemens non Papa**

Salich is die man en goet gheheten,  
die tot den boosen niet en gaet,  
noch bi den spotters is gheseten,  
die in haer weggen niet en staet.

Waerom so rasen die heydensche minschen?  
Waerom bedencken sy ydelheyt?  
Die Coninghen en die aertsche Prinsche,  
staen teghen des Heeren maiesteyt.

O Heer ons alderliefste Heer,  
hoe wonderlyck op aerden  
is dinen naem vol alder eer,  
heerlyck van grooter waerden.

### **Epitaaf**

**Joost van den Vondel**

Op Meester Ioan Pietersen Sweling  
Phoenix der Musijcke, en Orgelist van Amsterdam

Dit 's Swelings sterfelijk deel, ten troost ons nagebleven  
't Onsterfelijk hout de maat by Godt in 't eeuwig leven;  
Daar streckt hy, meer dan hier kon vatten ons gehoor,  
Een goddelijcke galm in aller Engelen oor.

### **Toccatà noni toni, SwWV 297**

**Jan Pieterszoon Sweelinck**

**Gesproken antifoon: Meester Jan****Micha Hamel**

Meester Jan zegt  
Goeiemorgen allemaal  
jullie opdracht is best pittig vandaag.

Meester Jan zegt  
Graag nu stil worden  
want we gaan een motet componeren.

Meester Jan zegt  
Luister even goed  
naar wat de tekst precies uitdrukt.

**Psalm 150****Geneefs Psalter****Tekst: Marnix van Sint Aldegonde**

Prijst den Heer alom end om,  
Prijst Hem in Sijn heyligdom,  
In den hemel uytgebreidt,  
End door Sijne cracht bereidt,  
Godt de Heer sij hoog gepresen,  
Om Sijn wonderbare macht,  
Om de grootheyte ende cracht,  
Van Sijn eewich godlijck wesen.



## **Psalm 150**

Or soit loué l'Éternel,  
De son saint lieu supernel,  
Soit, di-je tout hautement  
Loué de ce firmament,  
Plein de sa magnificence.  
Louez-le tous ses grands faicts,  
Soit loué de tant d'effects,  
Temoins de son excellence.

**Claude Goudimel**  
**Jan Pieterszoon Sweelinck**  
**Tekst: Théodore de Bèze**

Looft God, looft Zijn naam alom;  
Looft Hem in Zijn heiligdom;  
Looft des Heren grote macht,  
In den hemel Zijner kracht;  
Looft Hem, om Zijn grootheid,  
Looft Hem, naar zo menig blijck  
Van Zijn heerlijk koninkrijk  
Voor Zijn troon en hier beneden.

## **Gesproken antifoon: Meester Jan**

Meester Jan zegt  
Goeiemorgen allemaal  
jullie opdracht is best pittig vandaag.

Meester Jan zegt  
Graag nu stil worden  
want we gaan een motet componeren.

Meester Jan zegt  
Kijk maar op het bord  
naar de regels voor noot tegen noot.

Meester Jan zegt  
Luister even goed  
naar wat de tekst precies uitdrukt.

## **Micha Hamel**

Meester Jan zegt  
We doen een werkje  
dat over eeuwen nog wordt gespeeld.

Meester Jan zegt  
Ga lekker aan de slag  
met allereerst de cantus in lange noten.

Meester Jan zegt  
Zo ingewikkeld is het niet  
als je geweldig getalenteerd bent.

Meester Jan zegt  
Kan het wat rustiger  
met al die kriebelige versieringen.

Meester Jan zegt  
Zit eens wat rechter op  
wanneer je die tegenstem schrijft.

Meester Jan zegt  
Niet afkijken, hoor  
tenzij je echt wilt leren toondichten.

Meester Jan zegt  
Ik leg het nog één keer uit  
het is simpelweg denken in muziek.

Meester Jan zegt  
Doe je schrift maar dicht  
als je de dubbele streep hebt gezet.

Meester Jan zegt  
Als je je handen maar wast  
voordat je op het orgel gaat spelen.

Meester Jan zegt  
Tot morgen, jongens en meisjes  
en doe de groeten aan Johann Sebastian.

### **Courante**

**Pieter Cornet**

### **Gesproken antifoon : Air de cour**

**Y. Né**

Gekend, niet kwijt, niet verloren.  
Wat jij in je rondgang won  
is ons ten troost. Wat bleef is terug.  
Je komt als brood en wijn ter ore,  
voert door ons vlees een god.

### **Psalm 90**

**Jan Pieterszoon Sweelinck**  
**Tekst: Théodore de Bèze**

Tu as esté Seigneur  
nostre retraicte,  
Et seur recours de lignée en lignée,  
Mesmes devant nulle montagne  
née,  
Et que le monde et la terre fust  
faicte,  
Tu estois Dieu desia comme tu es,  
Et comme aussi tu seras a jamais.

Gij zijt, o Heer,  
van d' allervroegste jaren voor ons  
geweest een toevlucht in gevaren.  
Eer berg en rots  
uit niet geboren waren,  
Eer d' aarde rustte  
op haar grondpilaren,  
Van eeuwigheid, o God, Die  
eeuwig leeft, zonder einde noch  
begin.

### **Psalm 121**

Vers les monts j'ay levé  
mes yeux,  
Pensant avoir d'enhaut  
Le secours qu'il me faut:  
Mais en Dieu qui a fait les  
cieux,  
Et cette terre ronde,  
Maintenant je me fonde.

### **Psalm 34**

Jamais ne cesserai  
De magnifier le Seigneur  
En ma bouche aurait  
son honneur.  
Tant que vivant serai  
Mon coeur plaisir n'aura  
Qu'avoir son Dieu glorifié  
Dont maint bon coeur humilié  
L'oyant s'éjouira.

### **Psalm 115**

O Dieu donnemoi délivrance  
de cet homme pernicieux  
Préserve moi de la nuisance  
de cet homme malicieux

### **Jan Pieterszoon Sweelinck**

**Tekst : Théodore de Bèze**

Ik hef mijn hoofd omhoog  
en zie op naar de bergen.  
Mijn hart vraagt: 'Waar,  
waar komt mijn hulp  
vandaan?' Ik hef mijn  
hoofd omhoog en besef:  
God heeft alles gemaakt;  
Hij is mijnhulp.

### **Arthur Honegger**

**Tekst: Théodore de Béze**

Ik loof de Heer altijd  
Steeds zingt mijn mond  
Zijn lof, Zijn eer. Ja, ik beroem  
mij op de Heer en prijs Zijn  
hoog beleid.  
Gods kleinen horen mij  
en zij verheugen zich tezaam,  
Verheft met mij des Heren naam  
zegt dien en weest blij

### **Arthur Honegger**

**Tekst: Théodore de Béze**

Bescherm mij, Heer, behoed mijn  
leven, dat door geweld wordt  
overmand.  
Bedwing hen die naar onrecht  
streven, wier strijdlust elke dag  
ontbrandt.

## Psalm 121

Je lève mes yeux sur les montagnes.  
D'où me viendra le secours?  
Le secours me vient de l'Éternel  
Qui a fait les cieux et la terre  
l'Éternel te gardera de tout mal  
Il gardera ton âme  
l'Éternel gardera ton départ et  
ton arrivée.  
Dès maintenant et à jamais.  
Gloire soit au Père au Fils au  
Saint Esprit.  
Comme elle était à l'origine  
Maintenant et toujours  
et pour les siècles des siècles,  
Amen.

## Daan Manneke

Ik richt mijn ogen op naar de bergen,  
vanwaar zal mijn redding komen?  
De redding komt van de Eeuwige  
die hemel en aarde gemaakt heeft  
De Eeuwige zal u behoeden voor  
alle kwaad  
Hij zal uw ziel behoeden  
De Eeuwige behoedt uw vertrek  
en uw aankomst van nu af voor altijd  
Eer zij de Vader, de Zoon  
en de Heilige Geest.  
Zoals het was in het begin  
Nu en altijd  
en voor de eeuwen der eeuwen.  
Amen.

## Gesproken antifoon : Air de cour

*Gekend, niet kwijt, niet verloren.  
Wat jij in je rondgang won  
is ons ten troost. Wat bleef is terug.  
Je komt als brood en wijn ter ore,  
voert door ons vlees een god.*

In een republiek versta ik een lied  
voor een koning, over inzet, aandacht, harmonie.  
En zie, het gras komt op, trilt los en spat.

## Y. Né

O had ik duizend tongen als dit kruid  
ik kon nóg zo'n mirakel niet beelden:  
rivalen smelten samen,  
schoonheid daalt op aarde neer.

Wie sterven leert en leeft heeft lief.  
Als licht daagt in het oosten  
is licht op weg naar overal.  
Waar zal ik heen? Waar ik maar ben  
beweeg ik naar wat één en alles is.

*Je komt als brood en wijn ter ore,  
voert door ons vlees een god.*

In een land weerklinkt van bijen geen lied  
om de honing, over bloemen, trossen, die het kust.  
Geen klaver heelt - gif lekt, is baas en landt  
in wezens, ál ontvangend, juist als wij.  
Eens gedood, kan geen wonder ze wekken.  
Niemand smaakt hun hoger zoet,  
zuurte haalt wie vliegen neer.

*Kennen, acht slaan, laten leven.*

Geef wie dicht zwermt een luchtig huis.  
Als lust bloeit in de hoven  
krioelt de wijde lucht van werk,  
keert vreugde weer, hoor ik en ben,  
verbindt jouw heilig voertuig tijd met licht.

*Wat jij in je rondgang won  
is ons ten troost. Wat bleef is terug.  
Je komt als brood en wijn ter ore,  
voert door ons vlees een god.*

### **Ego flos campi**

Hooglied, 2 :1,2 en 4:15

Ego flos campi  
et lilium convallium.  
Sicut lilium inter spinas  
sic amica mea inter filias.

Fons hortorum puteus aquarum  
viventium quae fluunt impetu de  
Libano.

### **Jacobus Clemens non Papa**

Ik ben een bloem des velds en  
een lelie der dalen. Als een lelie  
tussen de doornen, zo is mijn  
vriendin tussen de dochters

Een tuinfontein en een bron van  
levenswater als een vloeiende  
stroom uit Libanon.

### **Te lucis ante terminum**

#### **Aleer het licht ten avond raakt**

Aleer het licht ten avond raakt,  
o Schepper aller dingen, waakt  
en zorgt voor ons, die al den tijd,  
- wij bidden U, - bermhertig zijt!

Voor droomgedrochten, die 't verstand  
verbazen, berge ons Uwe hand;  
en 's vijands onraad, ingesnoerd,  
ons lichaam late onaangeroerd!

o Vader, in Uw mildheid groot,  
met God den Zone, Uws zelfs genoot,  
die eeuwig God zijt, Heilig Geest,  
vertroost ons al, van minst tot meest!

### **Daan Manneke**

#### **Daan Manneke**

**Tekst: Guido Gezelle**

## Magnificat anima mea Dominum

Magnificat anima  
mea Dominum.  
Et exsultavit spiritus meus  
in Deo salutari meo.  
Quia respexit humilitatem  
ancillæ suæ: ecce enim ex hoc  
beatam me dicent omnes  
generationes.  
Quia fecit mihi magna qui  
potens est,  
et sanctum nomen eius.  
Et misericordia eius a progenie  
in progenies timentibus eum.  
Fecit potentiam in bracchio suo,  
dispersit superbos  
mente cordis sui.  
Deposuit potentes de sede  
et exaltavit humiles.  
Esurientes implevit bonis  
et divites dimisit inanes,  
Suscepit Israel puerum suum  
recordatus misericordiæ suæ,  
Sicut locutus est  
ad patres nostros,  
Abraham  
et semini eius in sæcula.

## Epitaaf-double

## Jan Pieterszoon Sweelinck

Groot maakt mijn ziel de Heer.  
En mijn geest heeft zich  
verheugd in God mijn redding.  
Want Hij aanschouwde de  
nederigheid van Zijn dienaar:  
Ja zie, hierom spreken alle  
generaties mij zalig.  
Want grote dingen heeft Hij  
mij gedaan Die machtig is,  
en heilig is Zijn naam. En Zijn  
barmhartigheid is van  
nageslacht tot nageslacht,  
voor hen die Hem vrezen.  
Hij heeft Zijn arm krachtig  
gemaakt, en hoogmoedigen  
verstrooid. Hij stootte  
machtigen van hun troon, en  
nederigen heeft Hij verheven.  
Hongerigen heeft Hij met gaven  
vervuld, en rijken heeft Hij met  
lege handen weggezonden. Hij  
schoot Israel zijn dienaar te  
hulp, Zijn ontferming indachtig.  
Zoals Hij gesproken heeft tot  
onze vaders, tot Abraham en  
zijn zaad in eeuwigheid.

## Daan Manneke

**Tekst: Joost van den Vondel**





KOORLINK vzw verenigt een groep koormelomanen die jaarlijks in het Elzenveld (Antwerpen) en in de Sint- Margaritakerk (Tienen) de Koorcyclus A Capella organiseren.

Emiel Bouchier, Kamiel Cooremans, Valerie Konings, Ann Laenen, Jos Lams, Flor Peeters, Liesbeth Segers, Juul Sels, Hugo Van Gaver, Erik Van Loon, Patrick Van Looy, Gerd Wenmeekers en Richard Wils.

**Koorlink zoekt nog enthousiaste vrijwilligers voor het onthaal op de concertdagen. Meld u bij Jos Lams, 03 227 35 37 of [info@koorlink.be](mailto:info@koorlink.be)**

Correspondentieadres Antwerpen

Zirkstraat 24 bus 21, 2000 Antwerpen

Info: tel 03 227 35 37

E-mail: [info@koorlink.be](mailto:info@koorlink.be)

Correspondentieadres Kempen

Gierlebaan 10, 2460 Tienen

Info: tel 014 55 53 84

E-mail: [patrick.van.looy@koorlink.be](mailto:patrick.van.looy@koorlink.be)

Website: [www.koorlink.be](http://www.koorlink.be)

## Het A Capella Genootschap

De leden van het A Capella Genootschap genieten van

- toegang tot alle concerten van de cyclus,
- vaste voorbehouden plaatsen,
- exclusieve nevenactiviteiten,
- naamvermelding in onze publicaties.

### A Capella Genootschap Antwerpen

Mevr.	Marie-José Antheunis
Mevr.	Maria Baets
Mevr.	Vera Beck
Mevr.	Berger
Dhr. en Mevr.	Lut Braem
Dhr. en Mevr.	Cap-Vandewijer
Dhr.	Castelein
Mevr.	Carine Ceysens
Dhr. en Mevr.	L. Craen-Rodenbach
Mevr.	Cuykens
Mevr.	Daels-Gekiere
Mevr.	Simonne Daems
Dhr. en Mevr.	De Beule-Daman
Mevr.	Maria De Bie
Mevr.	De Bie-De Muynck
Dhr. en Mevr.	de Boel-Otte
Dhr. en Mevr.	Ivan en Bea De Mol-Luyten
Dhr. en Mevr.	De Queker
Mevr.	Maria Devos
Mevr.	Godelieve De Wilde
Dhr. en Mevr.	De Wolf-Thienpont
Mevr.	Y. Dusoso
Dhr. en Mevr.	Frans Eyckmans
Mevr.	I. Francx-Deraemaeker
Mevr.	Franssen-Fornoville
Dhr. en Mevr.	Gadeyene-Krol
Mevr.	Maria Geerts-Marijs Totte

Dhr. en Mevr. W. Heirbaut-De Cock  
 Mevr. P. Hermans  
 Mevr. Hesbain  
 Dhr. en Mevr. Frank en Marijke Heyvaert-De Bleser  
 Dhr. en Mevr. J. Hollenfeltz-Dutreux  
 Dhr. en Mevr. Roger en Rita Honinckx-Verhaegen  
 Dhr. en Mevr. F. Huybrechts  
 Dhr. en Mevr. Ivo en Marleen Jacobs-De Bouw  
 Dhr. en Mevr. Janssens-Vandenbergh  
 Dhr. en Mevr. Laenen  
 Mevr. Els Lams  
 Mevr. Line Lams  
 Dhr. en Mevr. W. Lams-Verdeyen  
 Mevr. Lieve Lauwers-Chris Wouters  
 Dhr. en Mevr. Leroy-Blondiau  
 Dhr. en Mevr. M. Leytens  
 Dhr. R. Maesen  
 Dhr. en Mevr. Ivo-Catherine Mennes-Hoefnagels  
 Dhr. en Mevr. H. Peeters  
 Mevr. Raeymaekers  
 Dhr. en Mevr. Florent Ratinckx  
 Dhr. en Mevr. Reyms  
 Mevr. Christina Rogmans  
 Dhr. en Mevr. Juul Sels-Verhaegen  
 Dhr. en Mevr. E. Siaens  
 Mevr. R. Smits  
 Dhr. en Mevr. Rita Somers  
 Dhr. en Mevr. E. Spooren  
 Mevr. Storms  
 Dhr. Theo Theuwissen  
 Dhr. en Mevr. Tillemans-De Bruyn  
 Dhr. D. Timmermans  
 Dhr. T. Timmermans  
 Dhr. en Mevr. H. Torfs  
 Mevr. Trogh  
 Dhr. Ulenaers  
 Dhr. en Mevr. Paul Valgaeren-Cuyvers  
 Dhr. en Mevr. L. Van Bets  
 Mevr. L. Van Brempt

Dhr. en Mevr. Van Den Berghe  
 Dhr. en Mevr. Van den Driessche-Van Mechelen  
 Dhr. en Mevr. Van den Eede  
 Dhr. en Mevr. E. Vanderschommen  
 Dhr. en Mevr. Van de Spiegle  
 Mevr. C. Van Dijk  
 Dhr. Hugo Van Doren  
 Mevr. M. Van Elsen  
 Dhr. en Mevr. Vangeel-Gerckens  
 Dhr. en Mevr. Van Ginniken  
 Dhr. en Mevr. Van Herwegen  
 Dhr. Guido Van Mechelen  
 Dhr. en Mevr. Leo en Marie-Thérèse Van Meerbeeck-Smet  
 Mevr. Van Obbergen  
 Mevr. Anna Van Puyvelde  
 Dhr. Leo Van Roosbroeck  
 Dhr. en Mevr. Jos Van Thillo  
 Dhr. en Mevr. R. Vergeyle-Verhaegen  
 Mevr. L. Verhaegen  
 Mevr. M. Vermeulen-Hermans  
 Dhr. Maurice Verniers  
 Mevr. Gaby en Lieve Verstringe  
 Mevr. Louisa Verstringe  
 Mevr. G. Wenmeekers  
 Dhr. Richard Wils

## **A Capella Genootschap Kempen**

Dhr. en Mevr. L. Aerden-Doemen  
 Dhr. en Mevr. P. Ardui-Geerts  
 Dhr. en Mevr. Baudoin-Klockaerts  
 Dhr. en Mevr. Beyens-Herygers  
 Eerw. Pater Leo Bortier  
 Mevr. N. Carnas  
 Dhr. en Mevr. P. Cerstiaens-Caeymaex  
 Dhr. en Mevr. L. Claes-Van Besien  
 Dhr. en Mevr. De Boeck-Peytier  
 Mevr. Cecile Deckers  
 Dhr. en Mevr. Jef en Rita De Houwer-Verboven

Dhr. F. De Preter  
 Dhr. en Mevr. A. De Schepper-Jacobs  
 Dhr. en Mevr. M. De Vos-Paulussen  
 Dhr. en Mevr. P. De Winter-Vervoir  
 Dhr. en Mevr. J. Diels-Proost  
 Dhr. en Mevr. T. Dieltiens  
 Dhr. en Mevr. G. Duerinck-Stappaerts  
 Mevr. Nicole Eelen  
 Mevr. Maria Eelen  
 Dhr. en Mevr. H. Geivers  
 Mevr. M. Geudens  
 Mevr. Suzanne Gevers  
 Mevr. Annick Janssens  
 Mevr. C. Janssens  
 Mevr. L. Janssens  
 Dhr. en Mevr. W. Joos-Van Hove  
 Dhr. en Mevr. W. Kennes-Desmyter  
 Dhr. en Mevr. J. Kuyps-Van de Looverbosch  
 Mevr. Godelieve Leenders  
 Dhr. en Mevr. Y. Leire  
 Dhr. en Mevr. Marannes-Lazou  
 Mevr. Ria Peeters  
 Dhr. en Mevr. F. Peeters-Jacobs  
 Dhr. en Mevr. A. Peeters-Van Peel  
 Dhr. en Mevr. Jos Peeters-Verlinden  
 Dhr. L. Renders  
 Mevr. K. Scheirs  
 Dhr. W. Scheirs  
 Dhr. en Mevr. L. Schoepen-Ruts  
 Mevr. Nieke Smolderen  
 Dhr. en Mevr. Adrien Sneyers  
 Dhr. Luc Stappaerts  
 Baron en Mevr. R. Stouthuysen-Schuermans  
 Dhr. J. Sysmans  
 Mevr. M. Timmermans  
 Mevr. Nadine Urkens  
 Dhr. en Mevr. A. Uytterhoeven  
 Dhr. en Mevr. H. Van Gaver-Mampuy  
 Dhr. en Mevr. R. Van Gestel-Pynaerts

Dhr. en Mevr. J. Van Hees-Spaenenborgh  
Dhr. en Mevr. A. Van Herpe-Loos  
Dhr. en Mevr. G. Van Laar-Van Hees  
Dhr. en Mevr. P. Van Looy-Stappaerts  
Dhr. en Mevr. B. Van Rompaey-Paesens  
Dhr. en Mevr. Van Soom  
Dhr. en Mevr. J. Van Thienen-De Vis  
Dhr. en Mevr. A. Vercammen-Adriaensen  
Mevr. Erna Verstricht  
Mevr. E. Verswijfelt  
Dhr. en Mevr. W. Verwimp-Herijgers (voorlopige lijst op 01/12/2013)

## **Maakten dit concert mogelijk**

**Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap Cultuur, Jeugd,  
Sport en Media – Agentschap Kunsten en Erfgoed  
Provincie Antwerpen, Departement Cultuur  
Stedelijke Cultuurraad van Antwerpen  
Koor&Stem Antwerpen  
Gemeentebestuur van Kasterlee**

- ABS Kopieercentrum, Antwerpen
- Antec BVBA
- Belfius, Lange Gasthuisstraat, Antwerpen
- De Bock nv, Hoogstraten
- Dierickx-Leys effectenbank
- International Magazine Store, Antwerpen
- Erik Van Loon, Schoten
- Belfius Bank en Verzekeringen, Kasterlee
- Blue Box, Lichtaart
- BNP Paribas-Fortis, Tielen
- Brandstoffen Moorkens, Tielen
- De Mansarde, Tielen
- Euro Spar, Lichtaart
- Groep Den Eyck, Kasterlee

- HBM BVBA, Kasterlee
- KBC Bank en Verzekeringen, Tielen
- NV Van Dessel/Insurance Brokers, Berlaar
- Onder den toren, Brasserie, Tielen
- Uurwerken Peeters, Tielen
- Zakenkantoor Andries/Record Bank, Tielen

### **Maakten dit concert ook mee mogelijk**

Belfius Bank, Antwerpen

Dhr. en Mevr. Paul Keuppens-Van Gorp, Tielen



### **Speciaal aanbod voor koorliefhebbers!**

Koorlink en Residentie Elzenveld slaan de handen in elkaar en stellen u een **exclusief all-in** aanbod voor met een mooie korting (onder voorbehoud van beschikbaarheid van de kamers):

#### **1 overnachting, ontbijt inclusief + 1 toegangsticket concert**

Kamer 1 persoon: € 81

#### **1 overnachting, ontbijt inclusief + 2 toegangstickets concert**

Standaard kamer 2 pers.: - € 121 - King kamer 2 pers.: € 137

Duplex kamer 2 pers. - € 160

Aankomst zaterdag & inchecken hotel, zondag ontbijt & uitchecken hotel.

Concert: aanvang 11.00 uur - einde ca 12.00 uur, receptie na het concert.

Het hotel en de concertzaal zijn gelegen in hetzelfde pand:

Lange Gasthuisstraat 45 te 2000 Antwerpen.

Meer info: [www.koorlink.be](http://www.koorlink.be) en [www.elzenveld.be](http://www.elzenveld.be)

Reservatie via [info@koorlink.be](mailto:info@koorlink.be)

Zondag 12 januari om 11 uur in het Elzenveld, Antwerpen  
Zondag 12 januari om 16 uur in de Sint-Margaritakerk, Tielen

## ***Capilla Flamenca* o.l.v. Dirk Snellings**

### **Moraal en vermaak in de zestiende eeuw**

Het *Livre septième des chansons à 4 parties* is een succesvolle verzameling liederen die tussen 1560 en 1661 talloze herdrukken hebben gekend. Ze bespelen de emoties van de welstellende burger met moraliserende, melancholische of speelse thema's.

*Capilla Flamenca* treedt op met vier zangers en een luitist in muziek van Pierre Sandrin, Pierre Certon, Orazio Vecchi, Claudin de Sermisy en Clemens non Papa.

In het kader van onze samenwerking met Brabants Volkoren, waarbij we een samenwerking tussen vooraanstaande (kamer)koren in Nederland en in ons land beogen, is er op zondag 16 februari om 15 uur in de Lambertuskerk, Raamsdonk (NL) volgend concert:

## ***Clari Cantus* o.l.v. Michiel Haspeslagh**

### **Afscheid en verdriet, gebed en wanhoop, hoop en dankbaarheid**

Koorwerken van Sven-David Sandström, Carsten Gerlitz, Morten Lauridsen, Henryk Gorecki, Aaron Copland, Arvo Pärt, John Taverner, Anton Bruckner, Charles Stanford en van Ruben Burvenich (wereldcreatie *Gaudeamus omnes*, gecomponeerd voor Clari Cantus).

Meer info: [www.brabantsvolkoren.nl](http://www.brabantsvolkoren.nl)